

résultats des commissions

2006-2007-2008-2009 :

Fonds d'aide à l'innovation audiovisuelle – Fiction – aide à l'écriture
Pitches et contacts des projets lauréats

2009 :	
Titre : Le choix des mots	Format : 1x90'
Auteur : Laurent Mizrahi	
Contact : Laurent Mizrahi / 06 45 13 13 02 / mizrahilaurent@gmail.com	
<p>Résumé : Une comédie musicale slamée dans un univers banlieusard transcendé. Abdoulaï est un jeune élève rebelle, susceptible et peu apprécié du corps enseignant. Mais lorsqu'il participe à des scènes de slam, les mots se mettent à danser au rythme de leur propre musicalité. C'est en partageant cette passion avec Marc, un professeur de musique désabusé, qu'il fera germer la graine de poésie qui repose en chacun des élèves de sa classe.</p>	
Titre : Republik air force contre les hommes crapaud	Format : 90x1'
Auteur : Thomas Sametin et Philippe Le Fur	
Contact : Philippe Le Fur / 06 07 42 07 74 / zambrek@yahoo.fr	
<p>Résumé : L'Atoll de Pala pala est le dernier rempart du monde libre contre l'invasion des infâmes hommes crapaud. Cernée de toute part l'île est défendue par une escadrille de la Republik Air Force constituée de filles formidables au caractère bien trempé ! S'élançant dans les airs dans leurs puissantes machines, elles déjoueront tous les plans diaboliques de leurs répugnants ennemis !</p>	
Titre : Les derniers Valois	Format : 6x52'
Auteur : Karine Spreuzkouski et Delinda Jacobs	
Contact : Karine Spreuzkouski / 06 16 80 15 67 / kspreuze@orange.fr	
<p>Résumé : France, 16^{ème} siècle, Cour des Valois. En pleine guerre de religion, une Reine Mère, Catherine de Médicis, tente de garder le pouvoir face aux puissantes familles princières qui veulent le lui enlever, et manipule ses enfants encore immatures. Comment ces quatre adolescents qui s'aiment, se détestent, se trahissent, vont-ils réussir à affronter cette mère qui les empêche de s'émanciper, créant ainsi des conflits violents qui signeront le début de la décadence de la famille des Valois ?</p>	
Titre : Les moyens du bord	Format : 100x3'
Auteur : Nathalie Kousnetzoff et Julie Marx	
Contact : Nathalie Kousnetzoff / 06 87 68 43 37 / nk2008@hotmail.fr	
<p>Résumé : De nos jours dans la grande ville, deux jeunes femmes trébuchent sur ce qu'il est convenu d'appeler la modernité... Avec ces deux drôles de dames, il sera question d'amour et de solitude, de rapports marchands et de somatisation, de coaching, de jeunitude et féminitude... Bref, de nos efforts d'insectes à la poursuite du bonheur. Une série burlesque et minimaliste, des méditations humoristiques de poche.</p>	
Titre : Vestiaires	Format : 52x3'30''
Auteur : Adda Abdelli et Fabrice Chanut	
Contact : Fabrice Chanut / 06 69 93 71 86 / arkadine13@yahoo.fr	
<p>Résumé : Lors de chaque entraînement, deux nageurs Handisport tentent de dynamiser leur club sportif et, par la même occasion, leur vie. Une satire humoristique sur le handicap vu par les handicapés.</p>	
Titre : Clignancourt	Format : 6x26'
Auteur : Franck Soullard	
Contact : Franck Soullard / 06 85 90 64 32 / franck.soullard@gmail.com	

<u>Résumé</u> : Paris, 18 ^{ème} arrondissement. Une rousse insaisissable, des déménagements nocturnes, un collier éthiopien, de l'hypnose et, au bout du chemin, l'amour fou : Hippolyte et Novak, pris dans le tourbillon de leurs obsessions, vivent la grande aventure à l'échelle de Clignancourt.	
Titre : Double vie	Format : 4x52'
Auteur : Anne Rambach et Marine Rambach	
Contact : Anne Rambach / 01 44 75 82 39 / marinerambach@aol.com	
<u>Résumé</u> : Double vie est une série feuilletonnante qui raconte la renaissance de quatre personnages. Tous les quatre portent un lourd sentiment d'échec dont ils vont chercher la compensation sur Double Vie, un univers virtuel installé sur Internet. Mais, au lieu de n'y retrouver qu'un exutoire, chacun va vivre une aventure, une quête virtuelle qui va le révéler à lui-même et lui permettre de se réinventer. Double vie alterne donc des scènes de « vie réelle » et des scènes de « vie virtuelle ».	
Titre : Sidi	Format : 10x26'
Auteur : Grigori Mioche et Frédéric Chast	
Contact : Grigori Mioche / 06 28 04 56 04 / gricha@gmail.com	
<u>Résumé</u> : L'ascension et la chute d'un nord africain prêt à tout dans le Paris des années 50.	
Titre : Louise	Format : 1x90'
Auteur : Alain Ranval et Sarah Levy	
Contact : Sarah Levy / 01 43 56 04 72 / sarah.levy@noos.fr	
<u>Résumé</u> : La véritable histoire du rock'n'roll doit elle être envisagée dans le cadre plus vaste de la guerre secrète qui opposa le bloc occidental et le monde communiste des années 50 à la fin des années 80 ? Vassili Vorelenko, dit Phil Updick, compositeur talentueux, fut-il un instrument entre les mains du GRU puis du contre-espionnage américain ? Lui doit-on vraiment certaines des œuvres majeures qui ont marqué la musique populaire durant la seconde moitié du XXème siècle ?	
Titre : Marchands de fables	Format : 6x52'
Auteur : Gaëlle Bellan et Pierre Laugier	
Contact : Gaëlle Bellan / 06 03 48 27 45 / gaellebellan@yahoo.fr	
<u>Résumé</u> : Paris, 18 ^{ème} arrondissement. Lieu de prédilection d'étranges trafiquants : les vendeurs de récits. Immigrés ou Français, griots reconvertis ou sages poètes de la rue, ils offrent leurs services à des demandeurs d'asile de tous horizons, chargés de fournir un récit de leurs aventures (réelles ou fictives) aux autorités du ministère de l'Immigration. <i>Marchands de Fables</i> raconte leurs histoires.	
Titre : Sangs mêlés	Format : 1x100'
Auteur : Philippe Barbenès	
Contact : Philippe Barbenès / 06 07 18 36 65 / philippe.barbenes@wanadoo.fr	
<u>Résumé</u> : Fin 2004 à Abidjan, l'explosion de haine raciale déclenchée par un Président furieux de s'être cassé les dents sur l'armée française, oblige David un Français à s'extirper de sa mélancolie. Aidé d'Oumar le grand-père Africain de son fils Brandon, il va tout faire pour sortir de l'enfer cet adolescent métis qui ne peut comprendre qu'il incarne tout ce que les « purificateurs » veulent détruire. Nos trois générations multicolores vont ainsi se retrouver prises dans un périple parsemé de pièges et de rencontres étranges où ils vont réapprendre à se connaître et à s'aimer. Un voyage initiatique qui leur permettra de se reconstruire identité et racines, tandis qu'autour d'eux la « Françafrique » s'enfonce dans l'apocalypse de ses contradictions.	
Titre : Une simple histoire d'amour	Format : 1x90'
Auteur : Nassim Ben Allal	

Contact : Nassim Ben Allal / 06 20 86 13 71 / benallal@noos.fr	
Résumé : Franck, jeune marié d'une trentaine d'années, met peu à peu sa vie entre parenthèses pour s'occuper d'Adèle, sa femme, atteinte d'une maladie aussi monstrueuse que terriblement dangereuse. Seul face à la singularité de cette maladie, il ne peut compter que sur lui-même pour tenter de trouver une solution, aussi terrible soit-elle.	
Titre : Gabrielle	Format : 1x90'
Auteur : Perrine Lottier et Rozenn Quéré	
Contact : Perrine Lottier / 06 63 87 79 72 / perrinelottier@yahoo	
Résumé : Gabrielle est une série de formats courts réalisée à partir de photographies. Gabrielle se propose d'illustrer chaque semaine la vie quotidienne d'une petite fille de 10 ans qui a un étrange pouvoir : quand elle prononce une expression, celle-ci prend forme littéralement.	
Titre : Oubliés...	Format : 40x2'
Auteur : Camille Molotchkin et Sabine Cipolla	
Contact : Sabine Cipolla / 06 62 55 26 82 / sabine-cipolla@club-internet.fr	
Résumé : Cinq handicapés oubliés par les secours après l'explosion de leur hôpital sont condamnés à s'en sortir seuls. Mais comment faire quand la vie ne tient qu'à une roulette pour s'échapper d'un bâtiment qu'on a omis d'équiper pour les handicapés ?	
Titre : 1889 dans les entrailles du moulin	Format : 4x52'
Auteur : David Frecinaux et Mylène Baradel	
Contact : David Frecinaux/ 06 03 62 18 37/ david@davidfrecinaux.com Mylène Baradel/ 06 11 17 40 32/ mylene@mylenebaradel.com	
Résumé : A la fin du 19 ^{ème} siècle, dans un Paris à l'aube de la Belle Epoque, au cœur de Montmartre et du Moulin Rouge, le très baroque inspecteur de police Camille Lazard mène ses enquêtes avec Valentine, une danseuse de french-cancan aux multiples visages.	
Titre : Interdit au public	Format : 8x52'
Auteur : Antonin Martin-Hilbert	
Contact : Antonin Martin-Hilbert/ 06 86 92 97 76 / antonin_mh@yahoo.fr	
Résumé : Lorsque, comme Abou, vous débarquez dans l'unique rue du campement, au milieu de cette étendue aride, vous pourriez vous croire à Ok Corral. Mais ne vous y trompez pas, vous êtes dans le cantonnement d'un chantier pharaonique, le chantier du Nuage, dans le sud de la France. Ici, plusieurs communautés, d'origines professionnelles, sociales ou géographiques très différentes doivent travailler ensemble. Pour l'instant, l'atmosphère est tendue, et c'est plutôt chacun de son côté. Mais avec l'arrivée d'Abou, les lignes vont commencer à bouger.	
Titre : En attendant Saddam	Format : 1x120'
Auteur : Thomas Cheysson et Yves Nilly	
Contact : Thomas Cheysson/ 06 74 67 65 07/ Thomas.cheysson@belisa.com	
Résumé : Février 2003, à quelques semaines à peine de la guerre, Simon se rend à Bagdad pour rencontrer et filmer Saddam Hussein dans le plus grand secret. Pendant trente-six jours, surveillé, suivi, interrogé, Simon attend le feu vert du président. Peu à peu il perd pied, tout vole en éclat, comme la mémoire de son père malade qui lui téléphone sans cesse. Au contact d'Irakiens vivant dans la peur et avec lesquels il partage les moments de violence, une histoire amoureuse ou des épisodes saugrenus, Simon oublie la réalité, la guerre, et son projet. Il fuit à travers le pays, sur les traces du père, à la poursuite d'un amour et d'un idéal rêvés ; jusqu'à la chute.	
Titre : Dark Skins	Format : 3x90'
Auteur : Maxime Govare et Romain Choay	
Contact : Maxime Govare/ 06 86 55 72 85/ maximegovare@gmail.com	

Résumé : La violente épopée de quatre amis, quatre gamins de couleur dans la France des années 80, au moment de l'émergence des premiers gangs noirs, de leur lutte féroce contre les skinheads, puis de leur trafics illégaux une fois Paris conquis, avant de s'entretuer dans des luttes de pouvoir fratricide.	
2008 :	
Titre : La cage	Format : 40x3'
Auteur : Guillaume Pin et Sébastien Charavin	
Contact : Guillaume Pin/ 06 13 60 59 27 / soda2@club-internet.fr	
Résumé : Projet d'une série fantastique de 3' chaque épisode intitulé « La Cage ». Huit clos dans une cage d'ascenseur qui représente un purgatoire pour des âmes en transit.	
Titre : Zigmund	Format : 12x26'
Auteur : Duong Dang Thai	
Contact : Duong Dang Thai/ 06 67 81 15 31/ assosec@hotmail.com	
Résumé : Alors qu'il s'échappe d'un asile psychiatrique, un drôle d'énergumène tue par inadvertance un psychanalyste se préparant à ouvrir un cabinet dans une bourgade vendéenne. Activement recherché par les services psychiatriques, l'homme endosse l'identité du psy et part s'installer à sa place à la « Ferté-Genétouze ».	
Titre : Babel	Format : 12x52'
Auteur : Julie Chemla et Cédric Salmon	
Contact : Julie Chemla/ 01 48 74 46 68/ julie.chemla@gmail.com	
Résumé : Ils travaillent la nuit, dans une tour high-tech de la City : fêtards, employés de maintenance, cadres zélés. Ils se retrouvent pris au piège sur leur lieu de travail quand les portes automatiques de leurs étages se bloquent mystérieusement. Tels des robinsons de bureaux, ils doivent désormais survivre dans des locaux haut-de-gammes, le temps pour eux de trouver une issue...et des réponses : de quel matériau est faite la tour pour résister ainsi à leurs tentatives d'évasion ? Et surtout, pourquoi n'ont-ils plus de contact avec l'extérieur ? « Lost » au bureau	
Titre : La République intérieure	Format : 3x60'
Auteurs : Jean-Christophe Bouzy et Stylianos Pangalos	
Contact : Stylianos Pangalos / 06 18 62 30 24 / stylianospangalos@gmail.com	
Résumé : La mort suspecte d'un ancien ministre de l'intérieur va mettre en lumière les recoins les plus sombres de la cinquième république, à travers le destin d'un flic en perdition, d'un juge aveuglé par la revanche, de quelques hommes mauvais et du lourd tribut qu'ils ont payé pour définir leur époque en secret. Plongée en apnée dans les entrailles du pouvoir, la République Intérieure est un polar politique et brutal.	
Titre : Age froid	Format : 2x90'
Auteur : Raphaëlle Roudaut et Alexis Le Sec	
Contact : Raphaëlle Roudaut / 06 61 81 19 02 / raphaelle.roudaut@free.fr	
Résumé : Une station de ski en fin de saison. Dans ce décor entre féerie et abandon, 30 élèves de 15 ans sont réunis pour une classe de neige. Une semaine de 24 heures sur 24, ensemble, entre adolescents, presque seuls au monde. Une intimité forcée qui tourne mal quand l'un est tué au cours d'un jeu violent.	

Titre : L.I.O.N	Format : 13x52'
Auteur : Thomas Hum	
Contact : Thomas Hum / 06 82 55 63 06 / hum.thomas@free.fr	
Résumé : L.I.O.N. est une série policière se déroulant dans l'univers de la nuit parisienne, au cœur des milieux criminels qui y prospèrent. Elle met en scène un ancien brillant lieutenant de police, OBERON DE NERVAL, condamné à tort pour le meurtre de sa concubine. A sa sortie de prison Obéron décide de tout faire pour retrouver la trace des assassins qui ont ruiné sa vie. Pour y parvenir il choisit de mettre ses qualités d'enquêteur au service des truands de la capitale.	
Titre : Social Blues	Format : 2x52'
Auteur : Helen Cohen et Lise Martin	
Contact : Helen Cohen/ 06 84 76 13 28/ hcohen@free.fr	
Résumé : Après avoir perdu son emploi et ses illusions, une jeune assistante sociale naïve et bardée de bons sentiments, devient la reine de l'arnaque et de la démerde.	
Titre : L'inconstante	Format : 3x90'
Auteur : Lou Jeunet et Isabelle Potel	
Contact : Lou Jeunet/ 06 86 26 36 40 / lou.jeunet@orange.fr	
Résumé : L'inconstante... Contrainte par un mariage d'argent, la jeune Marie de Régnier séduit le meilleur ami de son mari, le poète érotomane et grand voyageur Pierre Louÿs, qui décide de la photographier nue. C'est l'histoire d'une initiation.	
Titre : Les âmes de papier	Format : 2x90'
Auteur : François Uzan	
Contact : François Uzan / 06 16 53 77 95 / francoisuzan@hotmail.com	
Résumé : <i>Les âmes de papier</i> est la rencontre de deux destins séparés de 60 ans : celui de Paul, un auteur d'aujourd'hui spécialisé dans les oraisons funèbres qui découvre qu'il a le pouvoir de faire revenir les morts, et celui de Pavel, un gamin juif du Ghetto de Varsovie qui rêve de s'évader du quotidien grâce à l'écriture.	
Titre : Rage Record	Format : 13x52'
Auteur : Sabrina Amara	
Contact : Sabrina Amara/ 06 21 24 44 76 / loulouamara@yahoo.fr	
Résumé : Rage Record est une série qui propose une plongée ludique, critique et onirique dans l'univers passionnant du Hip Hop à travers la vie tumultueuse d'un gros label de rap dirigé par les trois ex membres du plus célèbre groupe de rap français, désormais les pires ennemis du monde...	
Titre : Le château	Format : 6x52'
Auteur : Carlo De Boutiny	
Contact : Carlo De Boutiny/ 06 12 04 67 81 / carlo.db@wanadoo.fr	
Résumé : Pour enquêter sur la disparition de son frère, un jeune groom d'une trentaine d'années s'engage dans un hôtel perdu de l'Europe de l'Est. Ses investigations vont lui révéler un piège machiavélique où il doit être abattu mais il va surtout découvrir un peuple déconcertant et des êtres magiques dont il est censé être le sauveur.	

Titre : Love is dead	Format : 13x26'
Auteurs : Eric Capitaine, Samuel Doux et Stéphanie Carrère	
Contact : Eric Capitaine/ 06 60 74 21 71 / e.capitaine@gmail.com	
Résumé : « Vous n'arrivez pas à quitter votre conjoint ? Vous avez peur de faire souffrir ? Alors épargnez-vous les difficultés et les lenteurs d'une rupture naturelle. Grâce à LOVE IS DEAD, Reprenez votre vie en main !	
Titre : Sur un air d'autoroute	Format : 6x52'
Auteurs : Vincent Burgevin, Edouard Grima, Boris Vigneron, Yanick Vabre, Franck Lebon, Jean Vocat et Jérôme Bruno	
Contact : Vincent Burgevin/ 06 13 80 61 21/ Vincent.burgevin@wanadoo.fr	
Résumé : Une aire d'autoroute familiale gérée de façon poétique et loufoque par Jean, son patron, résiste aux pressions d'un magnat de la grande distribution pressé d'en faire une station service froide et aseptisée. Une série où les problèmes se règlent en chansons, les rencontres se vivent en musique et les histoires se racontent avec humour.	
Titre : L'Enfant perdue	Format : 1x90'
Auteur : Simon Kansara	
Contact : Simon Kansara/ 06 17 43 68 33/ salut.simon@gmail.com	
Résumé : Dans un futur proche, les récits régissent la marche du monde et les êtres humains tendent à devenir des personnages médiatiques. Mais bientôt, ces derniers se mettent à vivre une vie virtuelle autonome, et déconnectée de la réalité.	
Titre : Tiers Providentiels	Format : 13x52'
Auteurs : Philippe Safir et François Legrand	
Contact : François Legrand / 06 84 22 06 79 / fhlegrand@yahoo.fr	
Résumé : TIERS PROVIDENTIELS – dont l'action est centrée sur ELOI BOUCHER, un contrôleur fiscal de 35 ans entièrement dévoué à sa mission – propose de suivre le quotidien d'une brigade d'agents des impôts spécialisés dans la détection des fraudes et le redressement fiscal. Leurs pouvoirs leur permettent de s'immiscer dans la vie privée des contribuables pour vérifier la sincérité de leur déclaration et examiner leur train de vie. Qu'il soit simple agent, contrôleur ou inspecteur des impôts, chacun d'entre eux essaye de gérer avec le maximum de détachement et d'objectivité ce que le grand public considère comme un « sale boulot », mais ce n'est malheureusement pas toujours possible...	
Titre : Le monde à Yeur	Format : 20x1'
Auteurs : Natacha de Pontcharra et Frédéric de Pontcharra	
Contact : Natacha de Pontcharra / 06 09 73 13 87 / natachadepontcharra@hotmail.fr	
Résumé : Fictions courtes mettant en scène des personnages de la vie quotidienne, plus particulièrement urbaines, se trouvant dans une situation initiale contrariante mais trouvant par la suite une résolution à la fois imprévue, poétique et tendre, une « réparation », offerte par le comportement inattendu de l'entourage, ou la survenue d'une « magie » opportune	
Titre : Paradise Club	Format : 1x90'

Fonds d'aide à l'innovation audiovisuelle- Fiction- aide à l'écriture
--

	Auteurs : Jean Marc Vuckovic
	Contact : Jean Marc Vuckovic / 06 68 87 60 61 / jeanmarcvuckovic@yahoo.fr
	Résumé : Lilian, un enfant désœuvré et solitaire route de Georges, jeune marginal borderline qu avec lui dans le monde baroque et décalé 8

Titre : Meat Again	Format : 6 x 52'
Auteurs : Chris Huby et Christophe Foltzer	
Contact : Chris Huby / 06 12 94 21 84 / chris.huby@gmail.com	
Résumé : Les morts-vivants ont envahi le monde. Sans raison. La France n'est pas en reste, avec ses zombis bien à elle... Un nouveau programme de réinsertion des zombis est à l'étude.	
Titre : Surveillance	Format : 4 x 52'
Auteurs : Emmanuel Dumont et Mathieu Delozier	
Contact : Emmanuel Dumont / 06 50 76 60 50 / emmanuel.dumont@wikiwa.com	
Résumé : Vous, spectateur, êtes aux commandes d'un système de surveillance. Sur votre écran défilent les images de personnes que vous observez à leur insu. Parmi elles se cache un traître. Votre mission : le démasquer en moins d'une heure.	
Titre : Eden	Format : 7 x 52'
Auteurs : Nicolas Schiavi et Kostia Testut	
Contact : Kostia Testut / 06 28 32 09 45 / testut@free.fr	
Résumé : Dans un futur proche, la montée des océans a englouti l'ensemble des terres habitables, causant une apocalypse sans précédent. Pour échapper au déluge, une poignée d'hommes et de femmes se sont réfugiés à bord d'un paquebot de croisière aménagé pour leur survie. Sélectionnés par le gouvernement français pour perpétuer l'espèce, ces « élus » vivent selon les principes et les lois d'une société nouvelle, où la reproduction est au centre de tout. Malgré les conditions de vie rudes, malgré un avenir incertain, ils ne désespèrent pas d'atteindre un jour l'EDEN.	
Titre : Manga Sol et Lady Lun	Format : 13 x 26'
Auteurs : Claire Barré, Eric Guého et William Willebrod Wégimont	
Contact : Eric Guého / 06 09 06 74 96 / gueho.eric@noos.fr	
Résumé : Solal, un adolescent introverti, dessinateur de mangas de plus en plus en rupture avec la réalité, donne vie, malgré lui, au personnage qu'il a imaginé : la belle et mystérieuse Lady Lün . L'intrusion de cette créature fictive et fantasmée va-t-elle l'isoler encore plus dans son monde imaginaire ou au contraire le pousser à se confronter à la réalité et à enfin aimer la vie ?	
Titre : Jungle Juice	Format : 12 x 40'
Auteurs : Ludovic Abgrall et Thomas Boullé	
Contact : Ludovic Abgrall / 09 54 37 54 86 / ludovicabgrall@free.fr	
Résumé : Comment s'épanouir dans la jungle urbaine, quand toute la société essaie de nous convaincre que cela fait longtemps que nous ne sommes plus des animaux ?	
Titre : Tiger Lily's	Format : 8 x 52'
Auteurs : Charlotte Paillieux et Négar Djavadi	
Contact : Négar Djavadi / 01 43 58 37 75 / djavadi.negar@neuf.fr	

Résumé : Après vingt-deux ans de silence, un des groupes rock cultes des années 80, les Tiger Lily's, revient dans l'actualité. Groupe entièrement féminin, composé de Rita Stanovitch, Muriel Lange, Maxence Blaes et Rachel Lévy, les Tiger Lily's sont invitées à se reformer. Mais, à quarante ans passés, entre la famille, le boulot et les ennuis, cette reformation est loin d'être évidente.	
Titre : Diplomatik park	Format : 12 x 26'
Auteurs : Erwan Le Duc et Christophe Régin	
Contact : Erwan Le Duc / 06 08 34 08 56 / erwanleduc@gmail.com	
Résumé : Diplomatik park est une sitcom se déroulant dans une ambassade française dans un pays imaginaire, le Giguakistan. L'arrivée d'un nouveau diplomate, dont la mission secrète est de liquider le poste, va bouleverser le quotidien déjà extraordinaire de ces fonctionnaires de l'extrême.	
Titre : Effets secondaires	Format : 13 x 52'
Auteurs : Nicolas Chrétien et Sylvie Rivière	
Contact : Sylvie Rivière / 06 65 34 77 16 / sylvie.riviere@noos.fr	
Résumé : Huit Parisiens solitaires ayant l'habitude de vivre la nuit et ne se connaissant pas, tous cobayes volontaires pour tester une toute nouvelle molécule, s'unissent pour découvrir ce qui se trame derrière l'étude médicale à laquelle ils sont soumis.	
Titre : Issy	Format : 10 x 40'
Auteurs : Robin Sykes et Jean-André Yerles	
Contact : Robin Sykes/06 60 44 19 32	
Résumé : Quelque part en France, dans un futur proche... A la suite d'un massacre pendant un conseil municipal, les habitants d'une même ville, ISSY, se retrouvent confrontés à un phénomène fantastique aussi inexplicable qu'inquiétant : un mystérieux coursier leur remet en main propre, une lettre contenant la date exacte du jour de leur mort... Que les causes du décès soient criminelles, accidentelles, ou naturelles, la prophétie des lettres s'avère inéluctable... Un groupe de 13 personnes va chercher à comprendre et enrayer ce macabre phénomène.	
Titre : L'œuvre d'art visible depuis l'espace	Format : 1 x 90'
Auteurs : Guillaume Orignac et Jean-Philippe Amar	
Contact : Guillaume Orignac/ 06 60 27 01 89/ guillaume.orignac@wanadoo.fr	
Résumé : Une plante OGM produite dans des quantités inédites, et qui pourrait nourrir les populations du Sud. Un projet secret qui impliquerait des industriels, des artistes, des puissances publiques et des ONG. Trois ans d'investigation, des dizaines de personnalités rencontrées, des centaines d'archives compilées pour révéler, avant son achèvement en 2010, l'œuvre d'art visible depuis l'espace.	

Titre : Occident	Format : 12 x 52'
Auteurs : Camille de Castelnau, Jean-Christophe Bouzy et Stylianos Pangalos	
Contact : Camille de Castelnau / 06 76 99 10 20 / camillecast@yahoo.fr	
Résumé : Trois personnages cherchent la vérité sur un attentat visant un ministre. Leurs enquêtes vont les immerger au sein de l'extrême droite. Un polar politique ; une plongée dans l'histoire contemporaine et les entrailles de la France.	
Titre : Paris-Jerusalem	Format : 1 x 120'
Auteur : Eglal Errera	
Contact : Eglal Errera / 01 43 54 96 59/ 06 07 62 25 32/ eglal@free.fr	
Résumé : Rita, 45 ans, est dans le coma, dans un hôpital de Jérusalem. A Paris, 10 ans plus tôt, elle faisait partie d'un groupe d'une dizaine de Juifs et d'Arabes qui, pendant près de vingt ans, avaient milité ensemble pour le rapprochement israélo-palestinien et celui des communautés juives et musulmanes en France. La vie et la politique les avaient séparés. Ils se retrouvent pendant quelques jours au chevet de leur amie.	
Titre : La patrouille perdue	Format : 12 x 52'
Auteur : J.S.	
Contact : Jean Sentis / 06 61 33 05 06/ jspro@club-internet.fr	
Résumé : 1917. Perdue au-delà des lignes allemandes, une patrouille mène sa guerre, différemment. Composée par le chaos qui dure depuis des mois, elle est formée d'hommes d'armées et de nationalités différentes. Ils n'ont plus que onze jours pour revenir dans leur camp, avant que leur position ne soit noyée sous un déluge de bombes. Chaque épisode raconte une de leurs journées.	
Titre : Quartier de femmes	Format : 10 x 52'
Auteurs : Bernard Renucci et Omar Ladgham	
Contact : Omar Ladgham / 06 20 50 28 71	
Résumé : Déchue, Clémentine Bouvier, 32 ans, quelqu'un comme vous et moi, est incarcérée dans une Maison d'Arrêt pour femmes pour un délit qu'elle n'a peut-être pas commis. Elle y découvre les misères et l'humanité des autres femmes détenues, partage leurs « aventures immobiles », devient actrice des luttes parfois sans merci entre les filles et témoin des rivalités entre un directeur psychorigide, une sous directrice idéaliste et des matrones qui oscillent entre ces deux pôles...	
Titre : La tentation du paradis	Format : 1 x 90'
Auteurs : François Christophe et Vivianne Perelmutter	
Contact : François Christophe / 01 42 08 45 29 / fran.chris@free.fr	
Résumé : François est parti en vacances à San Salvador dans l'archipel des Bahamas où il a disparu, laissant dans sa chambre d'hôtel des cassettes vidéo tournées pendant son séjour et un livre abondamment annoté, les écrits de Christophe Colomb. Avec ces seules traces pour guide, son frère Tanguy s'est lancé en vain à sa recherche. A son retour, dans un aéroport, Tanguy rencontre Walker, un collègue de travail auquel il raconte l'histoire. Ensemble, ils s'interrogent sur les causes possibles de cette disparition. L'une d'entre elles pourrait bien être le passage de Christophe Colomb sur cette île de San Salvador, cinq siècles plus tôt, qui constituait pour celui qui allait disparaître un souvenir entêtant...	

Titre : La tueuse	Format : 8 ou 10 x 52'
Auteur : Rodolphe Tissot	
Contact : Rodolphe Tissot / 06 14 32 93 22 / rodtissot@hotmail.com	
Résumé : Mathilde n'est pas une tueuse. C'est une trentenaire d'aujourd'hui, en galère d'emploi malgré son diplôme d'infirmière. Elle découvre le poker au moment où elle tombe enceinte de l'homme qu'elle aime, et son surnom, « La Tueuse », elle le doit à la manière implacable dont elle élimine ses adversaires masculins autour d'une table de jeu.	
Titre : Z	Format : 8 x 52'
Auteurs : Xavier de Choudens et Pascale Monforte	
Contact : Xavier de Choudens	
Résumé : Ziyad est un jeune garçon honnête et combatif. Il s'est embarqué dans une activité illicite, le deal de cocaïne, pour subvenir aux besoins de sa famille. « Z » veut s'arrêter. Il poursuit un rêve : devenir champion de France de tennis de table. Mais Z est pris dans la réalité quotidienne du deal, avec ses pressions exacerbées, ses menaces arbitraires et ses acteurs imprévisibles. On suivra le combat et les ambiguïtés morales complexes de ce jeune garçon qui n'aspire qu'à une seule chose ; s'en sortir. Devenir quelqu'un de bien.	
2006 :	
Fonds d'aide à l'innovation audiovisuelle- Fiction- aide à l'écriture	
Titre : Ahès, l'île oubliée	Format : 12 x 52'
Auteurs : Sylvie Chanteux et Benjamin Dupas	
Contact : Sylvie Chanteux/ 06 64 32 82 76	
Résumé : 2016. Un virus ravage l'Europe. Et si l'homme était une espèce en voie d'extinction ? Dans cette lutte pour la survie, l'espoir du continent se réfugie sur une île longtemps oubliée : AHES. Selon les scientifiques, ce bout de terre perdu dans l'Atlantique nord pourrait devenir l'arche de Noé du 21ème siècle. Mais c'est sans compter sur les Ahèsiens, qui vivent en vase clos depuis trois siècles, et craignent le continent...Comme la peste.	
Titre : Alice ou le monde parfait	Format : 13 x 42'
Auteurs : Patrick Nicolini	
Contact : Patrick Nicolini/ 01 42 40 85 19/ 06 20 65 89 67	
Résumé : C'est l'histoire d'un gamin surdoué, qui par amour pour sa sœur victime d'un accident et paralysée « locked-in », réussira, malgré sa famille et le monde médical, à maintenir le contact avec la fillette. En bricolant avec l'aide d'un savant marginal un système informatique révolutionnaire : il construira à sa sœur l'avenir virtuel sur mesure qui lui permettra de vivre dans un monde de remplacement, un univers parallèle où elle pourra jouer et exister sous les traits des personnages des jeux vidéo détournés par son frère.	
Titre : L'ascenseur	Format : 20 x 7'

Auteurs : Corinne KLOMP et Pierre LEYSSIEUX	
Contact : Corinne KLOMP/ 06 62 08 16 94	
Résumé : « L'ascenseur » est plus qu'une machine. C'est une star... Avec des hauts et des bas. Un personnage à part entière, doté d'une logique implacable, d'une belle voix grave et... d'un fichu caractère. En clair, il n'est jamais là où on l'attend. Il se bloque, accélère et décélère à l'envie, ou fonctionne, simplement. Il joue à dérégler la vie de ces drôles de « machines » que sont les hommes. A mettre en présence ceux qui feront des étincelles, à appuyer sur les boutons qui font mal... Aux paliers d'étages, il ouvre ses portes coulissantes comme des yeux sur le monde, donnant à voir de saisissants instantanés du quotidien. Créateur de conflits, d'émotions, « L'ascenseur » est un théâtre de vie. Mais s'il plante les situations selon son humeur, ce sont ces voyageurs qui écrivent l'histoire...	
Titre : Les Cacous	Format : 40 x 5'
Auteurs : Chérif Saïs	
Contact : Chérif Saïs / 06 15 40 80 05	
Résumé : Une plongée hilarante dans le sud folklorique des « cacous » à travers le prisme du western.	
Titre : Le Cœur.net	Format : 6 x 52'
Auteurs : Lancelot Hamelin	
Contact : Lancelot Hamelin / 06 84 95 84 37	
Résumé : Le Cœur.Net est un projet de série fantastique. Karima et Florence, 15 ans - banlieue et centre ville - les meilleures amies du monde... Karima tient un blog, Florence filme avec sa mini-DV ; regards croisés sur le monde d'amour et de mort de l'adolescence... Quand un météorite tombe sur la ville, le père de Karima plonge dans le fleuve... Quel est le terrible mystère qui ressurgit du passé ? Ou de plus loin... Ou d'ailleurs... Karima et Florence vont devoir affronter des dangers qui menacent leur amitié, et leurs proches - et peut-être bien plus...	
Titre : Cristal Défense	Format : 8x52'
Auteurs : Catherine Fradier	
Contact : Catherine Fradier / 04 75 59 14 59	
Résumé : Des spécialistes du Renseignement économique, du contre-espionnage et de l'info-guerre, opèrent au cœur des entreprises. Leur commanditaire : le Gouvernement. Leur mission : protéger et défendre le patrimoine industriel, scientifique et technologique. CRISTAL DEFENSE est un polar économique qui s'appuie sur les méthodes du Renseignement et de l'espionnage, et qui a pour cadre un monde où les entreprises sont en guerre. Et ce monde est le nôtre.	
Titre : Dans le silence des organes	Format : 1 x 90'
Auteurs : Vivianne Perelmuter	
Contact : Vivianne Perelmuter/ 01 44 84 08 46	

<p>Résumé : Lorsque le verdict de l'opération est tombé, Marianne a éprouvé le sentiment d'une étrangeté inquiétante. Quelque chose était détraqué en elle, mais dehors aussi sévissait un conflit : la guerre venait d'éclater en Irak. Les images des actualités se sont superposées aux clichés médicaux de son organe malade. Il devait certainement y avoir un lien. Mais lequel ? La maladie, avait expliqué le médecin, n'est pas l'agression d'un ennemi extérieur qu'il faudrait simplement abattre mais l'expression d'un dysfonctionnement fondamental. L'ennemi est intérieur, avait-il ajouté. Avant de fixer la date de l'opération, Marianne veut comprendre ce qui lui arrive, elle veut comprendre pourquoi elle est tombée malade.</p>	
<p>Titre : Douce France</p>	<p>Format : 1 x 90'</p>
<p>Auteurs : Vincent Martorana</p>	
<p>Contact : Vincent Martorana / 06 60 77 19 96</p>	
<p>Résumé : La mort d'un SDF de 32 ans jeté dans un puits par trois jeunes gens d'une vingtaine d'années. Faute d'éléments pour orienter l'enquête, le dossier s'achemine vers un classement. Mais la mère de l'un des garçons décide de rapporter au commissariat les propos tenus par son fils.</p>	
<p>Titre : Droit de cité</p>	<p>Format : 13x26'</p>
<p>Auteurs : Jean-Michel Dissard et Lamia Guellati</p>	
<p>Contact : Jean-Michel Dissard/ 06 17 05 25 88</p>	
<p>Résumé : Né en France, Djibril (15 ans) est de retour après six ans de vie au Sénégal. Il doit tout ré-apprendre, en priorité les codes de la cité s'il veut y trouver sa place. Il rencontre Salima (14 ans), vive et grande gueule : une rencontre fortuite car la banlieue, c'est son pays. Complices et turbulents, ils font vite les 400 coups.</p>	
<p>Titre : Enfermés</p>	<p>Format : 12 x 52'</p>
<p>Auteur : Francis LAUNAY</p>	
<p>Contact : Francis Launay/06 82 03 22 80</p>	
<p>Résumé : Pour s'échapper d'un manoir dans lequel ils sont mystérieusement enfermés, sept individus sans aucun lien apparent doivent participer à une sorte de jeu vidéo...qui n'a rien de virtuel.</p>	
<p>Titre : Europe</p>	<p>Format : 6 x 52'</p>
<p>Auteurs : Dominique CREVECOEUR et Samuel RONDIERE</p>	
<p>Contact : Dominique Crèvecœur/ 06 81 83 49 41</p>	
<p>Résumé : Les coulisses du pouvoir dans l'Union Européenne</p>	
<p>Titre : Flesh</p>	<p>Format : 12x52'</p>
<p>Auteurs : Thierry Cassuto</p>	
<p>Contact : Thierry Cassuto/ 01 47 93 46 50</p>	
<p>Résumé : Un psy, qui possède le don de se matérialiser dans les phobies et les névroses de ses patients afin de mieux les soigner, a du mal à maîtriser le sens et le cours de sa propre existence.</p>	

Titre : La France d'Abou	Format : 12x15'
Auteurs : Jérémie Reichenbach et Bérénice André	
Contact : Jérémie Reichenbach/06 62 08 76 78/ j.reichenbach@free.fr	
Résumé : La France d'Abou nous plonge au cœur des aventures insolites d'un jeune résident d'un foyer africain de la région parisienne. Par le prisme d'un lieu, le foyer africain, et d'un regard particulier, celui d'Abou, cette série humoristique et décalée fera la chronique de la société française et des rapports qu'elle entretient avec sa population immigrée.	
Titre : L'Histoire sur le vif	Format : 48x5'
Auteurs : Philippe Allante et Claude Berne	
Contact : Claude Berne/ 01 42 51 70 68/ 06 09 47 10 81	
Résumé : « L'Histoire sur le vif » est une série de programmes courts de fiction. Sous forme de vrai – faux journal télévisé, nous allons remonter le temps et vivre en direct et avec humour les plus grands événements de l'histoire universelle, que ce soit dans les domaines politique, scientifique, artistique ou sportif.	
Titre : L'invasion des Gorlax	Format : 50 x 8'
Auteur : Karim ZENOUCHE	
Contact : Karim Zenouche/ 06 77 85 59 89	
Résumé : Les Gorlax, extra-terrestres à tête de calamars (tout comme ceux qu'on peut trouver dans les paellas valenciennes) ont envahi la terre ! Des survivants parisiens se sont réfugiés dans un bunker, sous le 15 ^è arrondissement. Trois héros sont chargés de les protéger : Rico, soit- disant Elu d'une prophétie ancestrale, Fred, membre de la secte étrange des Sydériens et Sophie, jeune femme atrabilaire. Ils engagent une lutte sans merci contre l'immonde envahisseur.	
Titre : Issy	Format : 10 x 40'
Auteurs : Robin Sykes et Jean-André Yerles	
Contact : Robin Sykes/06 60 44 19 32	
Résumé : Quelque part en France, dans un futur proche... A la suite d'un massacre pendant un conseil municipal, les habitants d'une même ville, ISSY, se retrouvent confrontés à un phénomène fantastique aussi inexplicable qu'inquiétant : un mystérieux coursier leur remet en main propre, une lettre contenant la date exacte du jour de leur mort... Que les causes du décès soient criminelles, accidentelles, ou naturelles, la prophétie des lettres s'avère inéluctable... Un groupe de 13 personnes va chercher à comprendre et enrayer ce macabre phénomène.	
Titre : Le journal inter-galactique	Format : 40x3'30
Auteurs : Philippe Chazarenc	
Contact : Philippe Chazarenc/ 01 43 80 28 74	
Résumé : Le JIG est un petit journal télévisé humoristique de 7' (2 fois 3'30) se passant en 2107 sur Terre (et sur ses colonies terriennes intergalactiques) qui présente l'actualité au quotidien de toutes les menaces actuelles : aberrations climatiques, emballements technologiques...	

Titre : Laissons-les s'aimer !	Format : 12 x 52'
Auteurs : Pascale CHOUFFOT et Ludovic PION-DUMAS	
Contact : Pascale Chouffot/06 16 72 20 87	
Résumé : Bienvenue à « <i>La Désirade</i> », une maison de retraite pas comme les autres. Ici, vingt-quatre pensionnaires (12 gays et 12 lesbiennes) ont décidé que leur vieillesse ne serait pas un naufrage mais un feu d'artifice. Plutôt rire que pleurer ! Leur devise, inscrite sur un drapeau arc-en-ciel : « <i>Soyons réaliste, vivons l'impossible ! Notre vie devient beaucoup trop courte pour se faire chier !</i> ». Mais leur passé va les rattraper : quelle a été leur vie ? Quelle est-elle aujourd'hui ? Qu'aurait-elle pu être si... ? Chacun cache une histoire qui en cache une autre, comme des poupées gigognes - qui auraient de 68 à 94 ans !	
Titre : Maison Darray (chambres d'hôtes)	Format : 30 x 7' et 6 x 42'
Auteurs : François Emmanuel PORCHE et Nassim BEN ALLAL	
Contact : Nassim Ben Allal/06 20 86 13 71	
Résumé : Les tribulations d'une famille formidable...ment pas comme les autres et contrainte par le destin à faire « chambres d'hôtes ». Une histoire sans fin vue et racontée alternativement par une enfant handicapée de 10 ans vaguement surdouée, un ado hyper- hormoné qui se prend pour Orson Welles, un père limite autiste auteur de BD invendables, une maman survoltée en état de grâce (quasi permanent) et le chien. Vous voulez découvrir la France chez ces autochtones ? N'hésitez pas : passez tout de suite votre chemin !	
Titre : Les Mohébaa	Format : 6 x 52'
Auteurs : Claude Cauwet	
Contact : Claude Cauwet / 06 61 23 10 98	
Résumé : Attentat dans un palace Parisien. Plus de 300 morts. En voulant redonner une identité aux corps déchetés, une jeune biologiste découvre que la plupart d'entre eux possèdent un groupe sanguin rarissime. Qui sont-ils ? D'où viennent-ils ? Qui a voulu les faire disparaître ? Un ex- policier et la jeune biologiste, en tentant de protéger deux enfants, seuls rescapés, avec un vieil homme, de l'attentat, vont trouver la réponse à ces questions au cours de six épisodes de cette série.	
Titre : L'Office	Format : 13x45'
Auteurs : Bernard Renucci et Omar Ladgham	
Contact : Omar Lagdham/ 06 20 50 28 71	
Résumé : Les aventures policières et humaines d'une dizaine de flics de l'Office Central chargé des Personnes Recherchées ou en Fuite (OCPRF), dernier né des offices centraux, à quelques mois d'une élection présidentielle, âpre et surmédiatisée...	
Titre : Le Pot de verre et le pot de terre	Format : 1 x 90'
Auteurs : Sylvie Péju et Hervé Prudon	
Contact : Sylvie Péju / 01 45 89 51 39	
Résumé : A l'atelier- théâtre qu'elle anime en milieu psychiatrique, Claire rencontre Jean qui émerge du groupe. Une fois sorti, il s'accroche à elle, qui ne tient pas debout de ce côté du monde. C'est Jean qui avance, et Claire ignore où il l'entraîne. Malgré sa peur, fascinée, elle veut plonger dans l'univers de Jean, qui lui, veut exister dans l'univers de Claire. Tous deux bancals évoluent à la lisière de deux mondes. Se	

repoussant, se rattrapant, jusqu'au drame inévitable et finalement salutaire.	
Titre : Le projet Emeth	Format : 12x42'
Auteurs : Cécile Denjean et Amine Mestari	
Contact : Cécile Denjean/ 01 42 38 13 54	
Résumé : 2060. LASZLO ESKINE, psychanalyste, est contacté pour travailler sur une mission ultra - secrète. Il s'agit de décrypter le cerveau de l'un des plus grands scientifiques de la planète, téléchargé sur un ordinateur, afin de retrouver les données du projet EMETH. Ce projet - s'il aboutit- abolirait l'humanité en tant que telle, pour créer un genre...post -humain. LASZLO accepte la mission et se lance dans la première psychanalyse jamais tentée sur un ordinateur.	
Titre : Les 15 derniers jours de David Miller	Format : 13 x 52'
Auteurs : Céline Sciamma, David Coujard et Christophe Regin	
Contact : David Coujard/ 06 18 06 15 79	
Résumé : David Miller, 30 ans, sort de prison. Il sait qu'il n'a plus que quelques jours à vivre. Il se lance dans un périple afin de résoudre le mystère qui le hante depuis des années. Sur le chemin qui le mène à la vérité, il va tout faire pour la dernière fois.	
Titre : Sirté-Baja	Format : 13 x 52'
Auteurs : de Guillaume Massart et Simon Kansara	
Contact : Guillaume Massart/ 06 31 04 17 24	
Résumé : Les faits divers emplissent les journaux et les conversations. Et pourtant : qui a déjà été le témoin d'un fait divers ? Personne. Et c'est bien normal. Les faits divers naissent tous dans le village de Sirté-Baja et, par chance, vous n'y habitez pas. Car si on entre à Sirté-Baja par le bus du matin, on n'en ressort pas avec celui du soir. Seule perspective : devenir la matière première d'articles pour papiers trop gras. C'est ce qu'Arthur, quarantenaire, médecin, va redécouvrir lorsque, revenu au village après une longue absence pour voir sa famille, il se trouve propulsé vingt-sept ans en arrière, au temps où, enfant, il devait affronter le tempérament de son père et la folie meurtrière du village. Pour s'en sortir, Arthur va devoir revivre son passé et affronter ses démons. Pendant ce temps, Mariamou, sa petite amie, policière de vingt-neuf ans, en lutte contre la bêtise des hommes et la rigidité de l'administration, enquête sur la disparition de son amant disparu. Les recherches s'annoncent difficiles : la trace d'Arthur dans le présent s'efface, à mesure qu'il s'enfonce dans le passé...	
Titre : Stong	Format : 40 x 3'
Auteur : Duong DANG THAI	
Contact : Duong Dang Thai/ 06 67 81 15 31	
Résumé : Stong est un énergumène dont les bras sont anormalement longs : lorsqu'il déambule dans la rue, ses mains traînent sur parterre... Les situations les plus anodines deviennent alors source de mésaventures rocambolesques : comment Stong fait-il pour prendre son bain ? Comment fait-il pour jouer au tennis ? Pour faire du ski ? Du repassage ? Et par-dessus tout « pourquoi » ? Pourquoi Stong a-t-il les bras si longs ?	

Titre :	Terra Nova	
Auteurs : Eric Ducher et Marie De Banville		Format : 13 x 52'
Contact : Eric Ducher/ 06 62 40 67 98/ 01 63 60 79 76		
Résumé : En 3001, l'humanité se divise en deux catégories : les Troniques et les Organiques. Les Troniques vivent à bord d'une gigantesque station orbitale- Terra Nova- entourés de leurs roboserviteurs dont ils dépendent entièrement ; les Organiques, technologiquement primitifs, vivent sur Terre et détestent les robots. Entre les deux parties, la guerre dure depuis cinq cents ans. Jusqu'à ce qu'entrent en scène les Galactiques, extraterrestres supérieurement évolués qui leur ordonnent de faire la paix, sous peine d'être éradiqués.		
Titre :	V.O ; Virago dans l'Ouest	Format : 12 x 52'
Auteurs : Isabelle BLANCHARD et Patrick VANETTI		
Contact : Isabelle Blanchard/01 43 28 54 51/ 06 19 59 10 05		
Résumé : « V.O », l'épopée d'une pionnière française en Algérie. 12 x 52' de western sur la colonisation de l'Algérie par la France en feuilleton fiction.		
2005 :		
Fonds d'aide à l'innovation audiovisuelle – Fiction – aide à l'écriture		
Titre :	Agnès est folle	
Auteurs : Loïc Prigent et Edmée Millot		Format : 13 x 26'
Contact : Edmée Millot / 06 80 44 92 46 / edmee.millot@erenis.fr		
Résumé : " Agnès est folle " se passe dans le milieu de la télévision et dans celui de la mode, mais aussi dans le monde, le vrai. C'est une ébullition frivole, une ronde qui ne s'arrête jamais. La télévision, la mode, Paris, en toile de fond d'histoires d'amour et de rencontres. Mlle Agnès, présentatrice de mode pour la télévision, jouera son propre rôle.		
Titre :	Blondes désenchantées	
Auteurs : Jimmy Levy		Format : 6 x 52'
Contact : Jimmy Levy / 06 80 57 51 19		
Résumé : Les désenchantements d'une génération de femmes trentenaires, douées pour les artifices et masquées par leur blondeur, racontés au travers d'une énigme où le corps assassiné d'un homme, qu'elles ont toutes aimé, disparaît mystérieusement. Comédie cruelle où les points de vue successifs, contradictoires et labyrinthiques des cinq héroïnes nous plongent dans l'univers cynique et sans pitié de la trentaine, passage obligé entre les illusions perdues de l'adolescence et le compte à rebours du déclin qui s'annonce.		
Titre :		

Féries, les fées folles	
Auteurs : Claire Barre, Eric Gueho et William Willebrod Wegimont	Format : 6 x 52'
Contact : William Willebrod Wégimont / w.wegimont@noos.fr	
Résumé : « Féries » (du mot anglais « Fairy » qui veut dire à la fois « fée » et « tapette ») : la première série tv gay friendly fantastique... Après sa mort, un jeune gay revient sur terre incognito, sous la forme d'un homme-fée, parmi les personnes qu'il a aimées. Héros d'une télé-réalité céleste suivie par le public des Fées, sa mission est de veiller à la naissance d'un enfant au destin particulier. Sa bonne humeur, son humour piquant et sa « magic touch » vont bouleverser l'existence de ses proches et des habitants de l'immeuble dans lequel il est revenu.	
Titre : L.B.D.C., les Briseurs de couples	
Auteurs : Thierry Cassuto et Hervé Lozac'h	Format : 13 x 52'
Contact : Thierry Cassuto 01 4793 4650 / +2783 463 7027 / thierry@both-worlds.com	
Résumé : Après CSI, NCIS, RIS, NIH...voici LBDC, les nouveaux experts en missions très délicates. Danny et Larbi, deux copains d'enfance aux parcours très contrastés, dirigent l'agence de détectives privés la plus improbable mais la plus tendance du moment. Leur spécialité : pousser des couples à se séparer, tout ça dans la plus totale discrétion, pour des clients tout aussi secrets (ils font souvent partie du gotha des affaires, du show biz et des familles royales - tout comme leurs victimes). A part les exceptions de contes de fées que seule la mort parviendra à séparer, c'est fou comme c'est fragile un couple...	
Titre : Le Chant des faubourgs	
Auteurs : Paul Vacca	Format : 2 x 90'
Contact : Paul Vacca / 01 44 70 96 00 / paulvacca@wanadoo.fr	
Résumé : Le chant des faubourgs, c'est le " making of " du plus célèbre des romans-feuilletons. 1842, Eugène Sue, dandy insolent et séducteur invétéré, commence à rédiger Les Mystères de Paris. En repérages dans les bas-fonds de Paris, il découvre, à quelques encablures seulement de son Faubourg adoré, la réalité des faubourgs. Un monde nouveau, totalement inconnu, s'ouvre à lui : celui des classes populaires. Alors sa vie devient le plus palpitant des romans populaires où les limites entre réalité et fiction s'effacent au fil des livraisons de ses épisodes...	
Titre : L'Heure d'avant	
Auteurs : Jean-Jacques Jauffret et Jean-Jacques Kahn	Format : 6 x 52'
Contact : Jean-Jacques Jauffret / 06 14 02 77 25 / 01 45 23 00 37	
Résumé : « L'heure d'avant » est un projet de collection de 6 x 52 minutes à partir de faits divers. « L'heure d'avant », c'est la dernière heure avant le drame, mais c'est aussi un moyen de montrer une	

<p>humanité désorientée, de parler d'un monde juste avant sa bascule. Loin de la reconstitution, de la télé-réalité et du spectaculaire, nous traiterons et interrogerons les mécanismes qui trouvent leurs résonances dans les plus petits détails et qui portent déjà en eux la tragédie. Nous proposerons un regard précis et intime, qui exigera d'innover aussi sur la mise en production : peu de personnages, peu de décors et une équipe technique resserrée. Les nouvelles technologies permettent aujourd'hui de travailler dans ces conditions, et de mettre la mise en scène au centre de la création</p>	
<p>Titre :</p> <p style="text-align: center;">La Malle de Constantin S</p>	
<p>Auteurs : Violaine Donadello et Eric Germain</p>	<p>Format :</p> <p style="text-align: center;">4 x 52'</p>
<p>Contact : Violaine Donadello-Szapary / 06 07 79 33 45</p>	
<p>Résumé : Erick et Violetta partent en quête des malles que leur grand-père, un aristocrate communiste sulfureux a laissé dans les grands hôtels européens qu'il habitait. Les deux jeunes gens découvrent peu à peu l'Europe de l'après-guerre, mais aussi l'Europe d'aujourd'hui, la leur. Entre fiction et documentaire, la série fera 4 x 52 minutes.</p>	
<p>Titre :</p> <p style="text-align: center;">Le Monde d'Eliott</p>	
<p>Auteurs : John Mcilduff et Rodolphe Tissot</p>	<p>Format :</p> <p style="text-align: center;">6 x 52'</p>
<p>Contact : Rodolphe Tissot / 06 14 32 93 22 / rodtissot@hotmail.com</p>	
<p>Résumé : Le monde d'Eliott " met en scène les aventures d'une famille un peu déjantée dont le petit garçon, Eliott, 9 ans, est un surdoué. Narrateur impitoyable, à la fois naïf et pertinent, il est notre guide dans cette série feuilletonnante où se croisent l'univers du cirque, les contes pour enfants, le Big Bang, et même la DST - mais où la famille, hétérogène mais soudée, sort toujours plus ou moins triomphante.</p>	
<p>Titre :</p> <p style="text-align: center;">Mission Noël</p>	
<p>Auteurs : Florian Guzek</p>	<p>Format :</p> <p style="text-align: center;">1 x 52'</p>
<p>Contact : Florian Guzek / 06 20 98 47 16 / guzek@wanadoo.fr</p>	
<p>Résumé : A quelques heures de la nuit de Noël, les Lutins sont affolés : le Père Noël a disparu. Victime d'un accident qui l'a rendu amnésique, il est recueilli par des enfants qui tentent désespérément de lui faire retrouver la mémoire. Mais le père Noël n'est plus vraiment lui même, il ne croit en rien et il trouve toutes ces histoires de Noël absurdes. Les Lutins, aidés par un mystérieux personnage et une Fée susceptible, se lancent à sa recherche. Il ne leur reste que six heures...</p>	
<p>Titre :</p> <p style="text-align: center;">Near Death Experience</p>	
<p>Auteurs : François-Emmanuel Porche et Claude Scasso</p>	<p>Format :</p> <p style="text-align: center;">6 x 52'</p>
<p>Contact : François-Emmanuel Porché / 06 81 95 27 01</p>	
<p>Résumé : La vie de Thomas Lazare bascule lors d'un accident de la route. Il fait une expérience de mort imminente (N.D.E.) qui le conduit aux frontières de la vie et de la mort, et il en revient.</p>	

<p>Mais Blanche, sa femme, n'en revient pas. Elle reste dans le coma. Or Thomas parvient encore à lui rendre visite dans un au-delà improbable, une sorte de lotissement quasi désertique dont elle ne peut sortir. Dès lors, Thomas va tout faire pour comprendre ce qui leur arrive, pour percer le lien subtil qui unit la vie et la mort, et pour ramener ici-bas celle qu'il aime.</p>	
<p>Titre :</p> <p style="text-align: center;">Les Passeurs</p>	
<p>Auteurs : Mathieu Granier</p>	<p>Format :</p> <p style="text-align: center;">6 x 52'</p>
<p>Contact : Mathieu Granier / 06 85 04 23 44 / granier_2001@yahoo.fr</p>	
<p>Résumé : La « vie quotidienne » d'un hôpital psychiatrique : folie douce, difficulté de vivre et engagement. Une série de 52 minutes, qui oscille entre loufoque, gravité et fantastique. Elise, jeune psychiatre fraîchement diplômée, va remettre en question ses connaissances et apprendre à combattre ses propres fantômes au contact de ce petit monde.</p>	
<p>Titre :</p> <p style="text-align: center;">La Première fois du monde</p>	
<p>Auteurs : Alexis TROSSET et Christian LANIECE</p>	<p>Format :</p> <p style="text-align: center;">40 x 2'30</p>
<p>Contact : Alexis Trosset / 06 86 57 31 80 / trossetto@noos.fr</p>	
<p>Résumé : La première fois du monde est une série de programmes courts ayant pour héros les hommes préhistoriques. Au travers des détails de leur vie quotidienne, nous effectuons une satire humoristique de notre propre société, une sorte de miroir déformant dans lequel l'homme contemporain se reconnaîtra. Non seulement nous racontons l'histoire des premières fois, (la première fête des pères du monde, la première salopette, le premier pique-nique, ...) mais nous répondons également à un certain nombre de questions existentielles. L'homme préhistorique était-il français, avait-il un faible pour les rousses, que vendaient les antiquaires ? Si vous ne le savez pas, nous pourrions vous répondre.</p>	
<p>Titre :</p> <p style="text-align: center;">Le Réseau</p>	
<p>Auteurs : Alain Delmas</p>	<p>Format :</p> <p style="text-align: center;">20 x 5'</p>
<p>Contact : Alain Delmas / 06 11 96 65 68</p>	
<p>Résumé : Deux amis, Travis et Vincent, vont être entraînés dans un jeu en réseau diabolique, l'un par appât du gain, l'autre par amitié. Quel est le but ultime de ce mystérieux jeu, qui le manipule et pourquoi ? En cherchant des réponses à ces questions, Travis et Vincent vont devenir les instruments d'une incroyable machination.</p>	
<p>Titre :</p> <p style="text-align: center;">Sans papier sans Paris</p>	
<p>Auteurs : Malick Coulibaly et Bertrand Dubanchet</p>	<p>Format :</p> <p style="text-align: center;">1 x 90'</p>
<p>Contact : Bertrand Dubanchet / 06 15 98 03 56</p>	
<p>Résumé : Heurs et malheurs d'un jeune étudiant malien venu compléter sa formation en France. De l'espoir au travail au noir...De l'accueil familial au foyer Sonacotra... Une analyse virulente et humoristique de l'image de la France en Afrique de l'ouest...et de l'image des Africains en France.</p>	

Titre :	
Un Flic en prison	
Auteurs : Cédric Salmon et Frédéric Azemar	Format :
	6 x 52'
Contact : Cédric Salmon / 06 75 75 62 16	
Résumé : Quand des crimes se commettent en prison, les flics enquêtent derrière les barreaux.	
Titre :	
U.N	
Auteurs : Gilles Cahoreau et Marc Eisenchteter	Format :
	6 x 52'
Contact : Gilles-Yves Caro 01 48 78 45 21 / gycaro@free.fr	
Résumé : UN, comme United Nations. UN pour tous. La devise des mousquetaires est celle de nos cinq héros : deux femmes et trois hommes qui depuis leur QG de fortune, un ancien hôtel de luxe partiellement en ruine, animent une Mission des Nations Unies dans une région en crise. C'est ici que, quand ils ne sont pas sur le terrain, ils dorment, ils mangent, reçoivent des personnalités de haut rang, font l'amour, malgré les courants d'air, les coupures d'électricité, l'absence d'eau chaude. Dehors, des coups de feu retentissent, des gens sont enlevés, la famine menace, des missiles se croisent.... U.N nous plonge dans le quotidien ubuesque, héroïco-tragi-comique, absurde, de ce QG, et d'une équipe de déracinés qui ont pour objectif d'apporter plus de douceur aux damnés de ce monde. Pour certains, les meilleurs gardes du corps sont les casques bleus attachés à leur protection. Pour d'autres, c'est l'humour, ou le cynisme.	
Titre :	
Une Meuf, un keum	
Auteurs : Joëlle Miau et Christian Creseveur	Format :
	6 x 52'
Contact : Joëlle Miau / 04 91 31 48 56 / joellemiau@wanadoo.fr	
Résumé : Ils ont 18 ans et, depuis l'enfance, comme des frères et soeurs, ils ont zoné dans les mêmes cages d'escaliers. Aujourd'hui, envers et contre tous, ces inséparables s'aiment d'innocence et entraînent leur quartier de la violence au respect. Chaque journée est un défi contre le mépris, la misère, les barrières sociales mais aussi un apprentissage de l'espoir. Fresque épique dansée et chantée, « Une meuf, un keum » est un projet de série qui chronique la vie d'une cité.	
Titre :	
Urbanspe	
Auteurs : Charli Beleteau et Yves Lamusset	Format :
	26 x 26'
Contact : Charli Beléteau / 06 07 89 94 16 / jcb.beleteau@wanadoo.fr	
Résumé : Les « Urbanspé » sont des freeriders. Ils baignent dans un monde fait de jeunesse et de rythme intrépide. Ils appartiennent à une tribu qui fonctionne avec ses codes, ses attitudes, ses règles, comme une sorte de franc-maçonnerie de la jeunesse, qui en appellerait au respect des adultes. Imaginez vous. Une ligne de roulettes sous chaque pied. Avec la vitesse, votre oeil neuf voit la ville comme un terrain de jeu. L'audace renaît en vous.	

Titre :	
Zal, apprenti marabout	
Auteurs : Olivier Lucas et Jean-François Comminges	Format :
	1 x 90'
Contact : Jean-François Comminges, 06 14 79 55 05 / jefcom@club-internet.fr	
<p>Résumé : ZAL (15 ans), petit sénégalais de Casamance, ne rêve que de partir et à cela, même les passes de sa grand mère marabout ne peuvent rien. Mais un beau jour, une occasion se présente : il s'agit alors d'aller en France en se faisant passer pour un autre..</p> <p>Contre tout attente, le charme opère et l'imposture fonctionne ! Zal atterit à Marseille. Et c'est là qu'il commence son itinéraire magique, sa quête adolescente, faite de surprises, de rencontres, d'amour et de drôlerie.</p>	
Titre :	
Zards	
Auteurs : Jean-Pierre Ronssin et François Villard	Format :
	13 x 52'
Contact : François Villard / 06 70 93 04 46 / 01 43 42 48 26 / fvillard@noos.fr	
<p>Résumé : Franck Nero découvre à la suite d'évènements incroyables qu'il est au centre d'une lutte tripartite entre riches industriels, extra-terrestres et humains, ayant pour enjeu le contrôle d'un objet superpuissant et aux pouvoirs encore mal définis : le Cube Cosmique.</p> <p>En plus d'un conflit galactique pour la conquête du Cube cosmique qui prend place à Paris, Franck Néro découvre qu'il fait partie d'une communauté hybride humain/extra-terrestre. Il se découvre des pouvoirs et vit un conflit intérieur, psychologique et physiologique qui le place au centre d'une destinée hors du commun.</p>	

N.B. : Pour les producteurs qui seraient intéressés, le CNC met à disposition le même type d'informations concernant les projets présélectionnés par le fonds innovation : contacter Alice Delalande (alice.delalande@cnc.fr) pour en faire la demande.